



КОРОТКИЕ СКАЗКИ

Сказка о зонтике

Жил-был на свете зонтик, который больше всего на свете боялся дождя. Стоило только его вынести на улицу в ненастную погоду, как он сразу ломался. И никто, и ничто не могло заставить его открыться и защитить своего хозяина от сырости. Зонтик дрожал, вырывался, даже наизнанку выворачивался, если холодные капли попадали на его чувствительный купол. Поэтому зонтик забросили на антресоль и не доставали долгое-долгое время. Конечно, зонтику было скучно лежать в пыли и темноте, но его утешало, что больше не надо мокнуть под дождем.

Но однажды... Однажды дверца антресоли распахнулась и зонтик извлекли на свет. Бедняга, он уже приготовился снова страдать от непогоды, но... На улице во всю светило солнышко. Зонтик открыли, и теплые лучи согрели его душу. Каждой спицей он старался растянуться как можно шире, чтобы не упустить ни одной капли солнечного тепла и света.

-Ну вот, - удовлетворенно сказала его новая хозяйка, - теперь ты будешь солнечным зонтиком! Как хорошо идти в прохладе твоей тени!

Сказка о ржавом ключе

Ржавый ключ валялся в темном душном ящике, в самом его дальнем углу. Все давно про него забыли, и ключу оставалось только тихо покрываться бурыми пятнами, вспоминая былое...

А ведь когда-то он мог легко открыть заветную дверь! Одну единственную... Самую красивую, надежную, важную... Хозяин так его берег!



Всегда носил с собой на тонкой золотой цепочке, бережно протирал бархатной тряпочкой, ласково разговаривал с ключом.

- Ты подарил мне счастье! – говорил Хозяин. – Сделал меня самым счастливым человеком на свете!

Все изменилось в один день... Заветная дверь вдруг перестала открываться. Ключ скрежетал в ней, но, увы, дверь оставалась запертой...

Тогда Хозяин снял ключ с цепочки и небрежно бросил в ящик стола... Позже он еще несколько раз извлекал ключ из темноты и даже пытался открыть им другие двери... Но к тем, другим дверям, ключ не подходил вовсе. И тогда Хозяин окончательно забросил ключ в самый дальний угол и оставил покрываться ржавчиной... Потому что та, единственная, ушла из его жизни, захлопнув навсегда дверь своего сердца...

Сказка о чайнике

Каждый раз, когда семейство собиралось садиться пить чай, старый эмалированный чайник начинал петь свою самую веселую пыхтящую песенку «Пых, пых, пых!»

И все знали, что чайник радуется тому, что сейчас вся семья соберется в гостиной за круглым столом, накрытом старомодной белой скатертью. И посреди будет возвышаться сам чайник, рядом гордо вкинет острый носик его приятель - заварочный чайничек, а вокруг замрут хрупкими балеринами фарфоровые чашечки. И всем будет весело, и уютно, и вкусно пить ароматный чай...

Как-то утром на кухню принесли белого пластикового красавца – электрический чайник. Новый чайник был такой гордый, что никогда ни с кем из кухонной утвари не разговаривал и, уж тем более, не пел песни для обитателей квартиры. Он быстро, деловито и молча кипятил воду, а затем отключался. И как-то так получилось, что семья все реже стала собираться за круглым столом... И старомодную скатерть убрали в комод... Домочадцы суетливо плескали кипятком в большие аляповатые чашки, макали пакетики и торопливыми глотками выпивали получившуюся жидкость, стоя около кухонного стола...



Эмалированный чайник стоял совсем пустой и больше не пел свои пыхтящие песенки. Он тосковал по теплу и уюту былых чаепитий.

Электрический гордец был так самоуверен, что как-то раз попросту перегорел. И все тогда вспомнили об эмалированном чайнике, и наполнили его свежей водой, и поставили кипятиться. Сначала чайник пел сердитую песенку «Пых-чих, пых-чих!» Это он немного дулся на обитателей дома за то, что они так долго про него не вспоминали. Но когда семья достала из серванта остроносый заварочный чайничек и хрупкие фарфоровые чашечки... А из комода - старомодную скатерть... Тогда в доме стало вновь тепло и уютно, и чайник снова запел свою самую веселую пыхтящую песенку «Пых, пых, пых!»

Сказка о чернильной ручке

Мальчик вздохнул и взял чистый тетрадный листок. Другой, перепачканный чернилами, скомкал и выкинул в корзину для бумаг. Мальчик пятый раз начал переписывать упражнение. Сопя и старательно выводя буквы, он думал лишь о том, чтобы не сделать ошибку или пометку. И, конечно же, сделал – от волнения написал букву криво. Ручка тут же заплакала темно-синими чернилами, моментально забрызгав ими весь лист. Так она делала каждый раз, когда мальчик имел неосторожность допустить ошибку в упражнении. Волшебную ручку ему подарила учительница, устав бороться с его ленью на уроках. Самое ужасное, что выкинуть ручку не получалось – таинственным образом она каждый раз оказывалась в пенале. При этом она выживала все остальные самописки, желая оставаться единственной.

Мальчик уже давно начал писать грамотно, лишь изредка делая пометки или описки, но ручка не прощала ему и этого, а главное никак не хотела оставлять его в покое.

А сегодня капризная ручка превзошла саму себя – пять листов испорчено из-за почерка, который перестал ей нравиться!

Мальчик не на шутку рассердился. Схватил листок и принялся писать всякую ерунду, нарочно делая самые элементарные ошибки. Ручка рыдала, извергая из себя потоки чернил. Но и мальчик не сдавался. Он писал и писал ошибки... Ручка лила и лила чернила... Наконец, синий поток иссяк. Из ручки



выкатились последние капельки. Она всхлипнула и затихла. Мальчик с видом победителя взял чистый листок и написал обыкновенной шариковой ручкой без единой ошибки или помарки очень аккуратным почерком: «Я никогда больше не буду писать перьевой ручкой». Затем он закрыл учебники и отправился гулять. А ручка... Ручка без чернил никому не нужна.

Сказка о волшебных очках

Это были удивительные очки! Глаза в них видели исключительно хорошее. Да! Да! Не просто ХОРОШО, а именно только ХОРОШЕЕ. Потому что все плохое очки умели отдалять от глаз, считая, что тем самым они помогают. Ведь очки выписал доктор для помощи двум замечательным голубым глазкам.

Так зачем же портить настроение подопечным, показывая уродливых людей, или хмурое небо, или чужие беды, или дырку на чулке? Нет, очки показывали лишь красивых юншей и девушек, солнечные деньки и улыбки окружающих.

В один прекрасный день очки как всегда отдалили плохой участок дороги от смотрящих под ноги глаз. И хозяйка этих самых глаз упала прямо в грязную мокрую лужу. Очки от неожиданности слетели с носа и глаза вдруг увидели серое низкое небо, грязные потеки на пальто, равнодушных хмурых людей, снующих мимо. И тогда глаза заплакали. Все оказалось не так радостно в окружающем мире, как им виделось раньше. Хозяйка выудила очки из лужи и попыталась водрузить на нос, но тут глаза заметили трещину на обоих стеклах. И заплакали еще сильнее. Никогда! Никогда не будет прежнего хорошего окружающего их мира!

Неожиданно около лужи остановился прекрасный юноша и, улыбаясь, протянул хозяйке руку, чтобы помочь подняться. А потом бережно повел домой. И по дороге глаза увидели веселые, беззаботные и открытые улыбки детей, добрые, морщинистые и мудрые лица стариков. И солнце, пробивавшееся сквозь тучи. И последние осенние цветы на клумбе.



Оказалось, что мир и без волшебных очков яркий и красочный, разнообразный и многогранный. А неприятности... Что ж, они только подчеркивают его образность...

Сказка об окне

За стеклом всегда были враги. Они ждали малейшей лазейки, чтобы многомиллионными войсками втиснуться в пространство комнаты и завоевать всех ее обитателей.

Окно охраняло свою территорию лучше любого сторожа. Оно не пускало внутрь беспощадные лучи солнца, закрываясь от них тяжелыми порттьерами. Оно защищало вверенное под его охрану пространство от холода, затыкая ватой все щелочки. Оно плотно закрывало свои створки от назойливых насекомых. Оно не разрешало смотреть на улицу детям, чтобы они не увидели ничего неподобающего.

Это было строгое, надежное окно.

Но там, за окном давно началась весна! И птицы хотели, чтобы их песни слышали все-все, даже те, кто прятался за окном! А легкий ветерок мечтал выдуть затхлый воздух из комнаты за пыльным стеклом! Радуга мечтала бликами отразиться в окне, чтобы дети смогли полюбоваться на нее! Солнечный зайчик стремился попрыгать наперегонки с кошкой на подоконнике!

Но окно лишь плотнее сжимало свои створки, точно ворчливая старушка губы, и плотнее запахивало занавеси.

И те, за окном, рассердились! Ветер дунул из всех сил, луч солнца вклинился в самую маленькую щель, а птицы с гомоном начали толкать створки внутрь...

И окно не выдержало натиска! С треском распахнулись створки, жалобно звякнули стекла... Свежий воздух наполнил комнату ароматами цветов, солнце осветило все закоулки темной комнаты... И обитатели комнаты поняли, что



Московский Салон Литераторов

Мария Сидлер

там, за окном нет ничего страшного. Там живут друзья, а не враги. Да и самому чисто вымытому весенним дождиком окну понравилось, как радуга бликует всеми своими красками в его стеклах!